



# গত ২০ জানুয়ারি ২০০২ তারিখে দৈনিক জনকণ্ঠের সপ্তম পৃষ্ঠায় শঙ্কর রহমান রিটেন 'অধিকারের' লিখে বাংলা একাডেমীর শক্তিত পদযাত্রা

আসন্ন হয়েছে। এই লেখার বেশ কিছু অংশে আমার নামে অনেক সমস্যা, ভিত্তিহীন, কাঙ্ক্ষিতিক তথ্যের উল্লেখ হয়েছে। রিটেন সাহেবের পরিবেশিত তথ্যে জনমনে বিভ্রান্তি সৃষ্টির আশঙ্কা রয়েছে। বিধায় আমি নিম্নবর্ণিত প্রতিক্রিয়া ও প্রতিবাদ জ্ঞাপন করছি।

রিটেন সাহেব তৈরী করেছেন তাঁর ৩৩য় 'বর্তমান সরকার নির্মম-নিষ্ঠ' অমানবিক আচরণ করছে' উল্লেখপূর্বক বাংলা একাডেমী সম্পর্কে তাঁর ব্যক্তিগত পক্ষীয় বর্ণনা দিয়েছেন। রিটেন আমার প্রোডাক্টন ব্যক্তি এবং ব্যক্তিগতভাবে তাঁর সঙ্গে আমার সম্পর্ক বিদ্যমান। কিন্তু তাঁর লেখায় আমাকে সেভাবে তিনি যে কল্পনা করেছেন তা মোটেও আমার পরিচয় পরিষ্কার করে দেয়নি।

সহজে আমার সংস্থা সৃষ্টি হয়েছে।

শৈশ্যে আনোয়ার হোসেন মহাপরিচালক থাকাকালে তিনি আমাকে বাংলা একাডেমীর লেখক হিসেবে মনোনয়ন করেছিলেন।

একটি হাঙ্গামা সত্ত্বেও এ হস্তক্ষেপের জন্য তিনি বাংলা একাডেমীর প্রতিষ্ঠাতা জবাবদিহি করেছেন।

বঙ্গবন্ধু জীবনীময় রচনার দায়িত্ব, তাঁর উক্তি মতে তেজাহীনভাবে আনোয়ার এনিভিওকে দেয়া হয়েছে। আনোয়ার প্রতিষ্ঠান বায়োসন ফাউন্ডেশন মর ভোজপক্ষেট রিসার্চ' একটি বেসরকারি গবেষণামূলক প্রতিষ্ঠান, এটি কোন এনিভিও নয়। এই প্রতিষ্ঠান সম্পর্কে তাঁর জানার বহু বই পড়িয়ে সীমিত অঙ্ক এর সম্পর্কে তাঁর মতবা লাম্বান্বিত। লেখার এক অংশে তিনি উল্লেখ করেছেন "যে সরকারে কাজ করে সেই এনিভিওর সঙ্গে যোগাযোগ নেই"।

কিন্তু রিটেন সাহেবের এই কথায় জায়গা নষ্ট করেছেন। শঙ্কর সাহেবের এই একটি প্রতিষ্ঠিত গবেষণামূলক সংস্থাকে জনমনে হেয় করার জন্য এর সঙ্গে কৃত্রিম এনব সম্পর্কিত ব্যক্তির প্রতি আশঙ্ক্য প্রকাশ করার জন্যই তিনি এ ধরনের শব্দ ব্যবহার করেছেন। মুক্তিযুদ্ধের আদর্শ ও চেতনায় উদ্বুদ্ধ এই গবেষণামূলক প্রতিষ্ঠানটি 'অধিকার' সংস্থা নয়, এতে কোন কৃত্রিম সংযোগ নেই।

সাহেব অর্ধমন্ত্রী শাহ এএমএম কিবরিয়া এই প্রতিষ্ঠানের চেয়ারম্যান এবং জাতীয় সংসদ সদস্য কবীর জাহাঙ্গীরের চেপের ৯০ জন প্রমাণিত সুবিধিতার

হয়ে মাননীয় প্রধানমন্ত্রী (সাহেব) -আমি বলেছি। আরও সময় নিতে। না। এমন কথা তো বলিনি।

সাহেব প্রধানমন্ত্রীর সঙ্গে আমার ভ্রম যোগ্য সৃষ্টির উদ্দেশ্যেই অসংযতভাবে শঙ্কর সাহেবের এমন তথ্য বিবৃত করেছেন। যে-বিষয় সম্পর্কে কোনো আলোচনা করা হয় না অথচ শঙ্কর সাহেব যা করেছেন, তা নিয়ে আমার কোনো মন্তব্যই ছিল না।

সহজে হতে পারে। তাই এ প্রসঙ্গে আমার বক্তব্য হচ্ছে এই যে, সংস্কৃতি মন্ত্রণালয়ের পরামর্শে বিগত ২০০০ সালের ৭ নভেম্বর সকাল ১১টার ভৎকারীন প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনার সঙ্গে একান্তেই তৎকালীন মহাপরিচালক হুসেইন শৈশ্য আনোয়ার হোসেন ও আমার গণতন্ত্রে বঙ্গবন্ধু জীবনীময় রচনার অঙ্গাঙ্গি সফল লিখ আলোচনা হয়। সেই আলোচনা বৈঠকে সাহেব প্রধানমন্ত্রীর মুখ্য সচিব ড. আবদুস সালাম এবং প্রেস সচিব আওতাধীন কারিগর উপস্থিত ছিলেন। সুদীর্ঘ আড়াই ঘণ্টাব্যাপী আলোচনায় পাণ্ডুলিপি ও হস্তাক্ষর মন্ত্রণালয়ের নথির বিষয়ে যেভাবে কথা হয় সেভাবেই বাংলা একাডেমী কর্তৃপক্ষকে চিঠি দেয়া হয়।

একাধিকবার মাননীয় সাহেব প্রধানমন্ত্রীর রেফারেন্স প্রয়োজনবশত দেয়ার রিটেন সাহেবের ক্ষমতা কেন্দ্র করে অনেক মতো আমি কোন ভঙ্গায় সুবিধা গ্রহণ করিনি। উক্ত বৈঠক ও আলোচনাতে অন্য যে তিন ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন তাঁদের জিজ্ঞাসা করলেই আমার বক্তব্যের সত্যতা প্রমাণিতভাবে প্রমাণিত হবে। অধিকন্তু ২০০০ সালের ৭ নভেম্বর সাহেব প্রধানমন্ত্রীর দফতরে রেকর্ডকৃত সাক্ষাৎকারীদের জিজ্ঞাসা দেখলেও সাক্ষরিত বিজ্ঞিতের অবদান ঘটবে।

শঙ্কর রহমান সাহেবের বক্তব্যে 'কীর্তিমানদের অর্ধলিখা'র যে-অর্থবাদ আমাকে দেয়া হয়েছে তাতে আমার ক্ষতি হবে না কারণ আমার সারা জীবনের নিরত্ন কর্মকাণ্ডই আমার সম্পর্কে বিভ্রান্তি সৃষ্টি করেছে। বর্তমান পর্যন্ত আমার রিটেন এ ধরনের আক্রমণমূলক ও ভিত্তিহীন বক্তব্য নিয়ে নিজেদের অবশিষ্টকে মসিলা করেছেন। তবে তাঁর আক্ষেপ "বঙ্গবন্ধু জীবনী" প্রকাশিত হলে না" তা অসম্ভব নয় হতে পারে। তিনি জনমনকে অসত্য তথ্য দিয়ে যে-বিভ্রান্তি ঘটানোর চেষ্টা করছেন তাতে বঙ্গবন্ধু জীবনীময় প্রকাশিত হতে বিপর্যয় ঘটবে কারণ হতে দাঁড়াতে এমন আশঙ্কা অসম্ভব নয়। সেই আশঙ্কায় জনমনে সৃষ্ট বিভ্রান্তি দূর করার সফল এই প্রতিক্রিয়া।

## প্রসঙ্গ বাংলা একাডেমীর শক্তিত পদযাত্রা

শঙ্কর রহমান আনোয়ার হোসেনের "এক্সটেনশন পাইয়ে দিতে তৎপর হলেন মো সরকারেরা" - রিটেন সাহেবের এই বক্তব্য প্রসঙ্গে উল্লেখ্য যে, বিষয়টি সম্পূর্ণ সরকার এবং সংশ্লিষ্ট মন্ত্রণালয়ের এনভিওর। সাহেবই আনোয়ার হোসেনের "বাংলাদেশ নৃত্যবান টেলিভিওতে বঙ্গ সচিব হিসাবে" নিয়োগ দেয়ার বিষয়ে সরকার ছাড়া আর কোন ব্যক্তি বা ব্যক্তিবর্গের কিছু করার সুযোগ ছিল না। আমাকে জিজ্ঞাস্য এই বিষয় রিটেনের উল্লেখ্য ঠিক। তা তিনিই ভাল জানেন।

## মোনোয়েম সরকার

ফটোগ্রাফ, বঙ্গবন্ধু ১০টি হস্তলিপি জমা দেয়া হয়েছে। সত্য এই যে, বঙ্গবন্ধু জীবনী-প্রকল্পের অন্য বাংলা একাডেমীর সঙ্গে ১৯৯৮ সালে আনোয়ার প্রতিষ্ঠানের একটি বিতর্কিত হস্তি সম্পাদিত হয়। সেই হস্তি রচনা করেছিলেন আনোয়ার একাডেমী থেকে অর্ধ গ্রহণ করেছি এবং নির্ধারিত সময়ের মধ্যেই সম্পূর্ণ পাণ্ডুলিপি একাডেমীতে জমা দেয়ার পরই হস্তি অনুযায়ী বাকি অর্ধ পরিচালনা করতে অনুরোধ জানাই। একাডেমী দু'জন বিশেষজ্ঞকে দিয়ে পাণ্ডুলিপি পরীক্ষা করায় এবং তাঁদের সুপারিশ অনুযায়ী পাণ্ডুলিপিতে সংশোধন সংশোধন ও পুনর্নির্দেশ করে জমা দেয়ার অনুরোধ জানিয়ে গত ১১-১১-২০০১ তারিখে বাংলা একাডেমী কর্তৃক আনোয়ারের পত্র দিয়েছে। পাণ্ডুলিপিতে পরামর্শ অনুযায়ী কিছু সংশোধন, সংযোজন, পরিমার্জন, পুনর্নির্দেশ ইত্যাদি কাজ এখন চলছে।

শক্তি, আইনবিন, ব্যবসায়ী শিল্পপতি, অধ্যাপক, সাংবাদিক, শিক্ষক, মুক্তিযোদ্ধা এই প্রতিষ্ঠানের উপদেষ্টামণ্ডলী, দ্রাবী এবং বোর্ড অব গভর্নরদের সংস্পর্কে।

আবার ও ফাউন্ডেশন সংস্পর্কে অবমাননার মতবা করার পূর্বে প্রকল্পের বর্তমান পরিচিতি কি তা জানা উচিত ছিল। একটি পৃষ্ঠা নয়, অন্য রিটেন, বাংলা শ' তেতো টাইপকৃত পৃষ্ঠা বাংলা একাডেমীতে জমা দেয়া হয়েছে। এতলোম সঙ্গে শক্তিতিক

শক্তি, আইনবিন, ব্যবসায়ী শিল্পপতি, অধ্যাপক, সাংবাদিক, শিক্ষক, মুক্তিযোদ্ধা এই প্রতিষ্ঠানের উপদেষ্টামণ্ডলী, দ্রাবী এবং বোর্ড অব গভর্নরদের সংস্পর্কে।

আবার ও ফাউন্ডেশন সংস্পর্কে অবমাননার মতবা করার পূর্বে প্রকল্পের বর্তমান পরিচিতি কি তা জানা উচিত ছিল। একটি পৃষ্ঠা নয়, অন্য রিটেন, বাংলা শ' তেতো টাইপকৃত পৃষ্ঠা বাংলা একাডেমীতে জমা দেয়া হয়েছে। এতলোম সঙ্গে শক্তিতিক

শক্তি, আইনবিন, ব্যবসায়ী শিল্পপতি, অধ্যাপক, সাংবাদিক, শিক্ষক, মুক্তিযোদ্ধা এই প্রতিষ্ঠানের উপদেষ্টামণ্ডলী, দ্রাবী এবং বোর্ড অব গভর্নরদের সংস্পর্কে।

আবার ও ফাউন্ডেশন সংস্পর্কে অবমাননার মতবা করার পূর্বে প্রকল্পের বর্তমান পরিচিতি কি তা জানা উচিত ছিল। একটি পৃষ্ঠা নয়, অন্য রিটেন, বাংলা শ' তেতো টাইপকৃত পৃষ্ঠা বাংলা একাডেমীতে জমা দেয়া হয়েছে। এতলোম সঙ্গে শক্তিতিক