



স্বৈচ্ছিকভাবে মুক্তিলাভের পক্ষে তখনই।
 পড়েছি পাঠ্যবইয়ে। বুকেছি তারও অনেক পরে।
 সংগ্রতি যৌন নিপীড়নের মতো ঘটনার বিচার এবং তা
 প্রতিরোধের নীতিমালা প্রণয়নের দাবিতে
 জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়ে ঘটে যাওয়া ঘটনাবলীতে
 আমার অনুধাবন করলাম, 'মানুষ মানুষের জন্য'। এ প্রসঙ্গে নিকটতম
 অতীতে ঘটে যাওয়া কতিপয় ঘটনা আমাকে নাড়া ও তাড়া দেয়।
 ব্যাকুল হই অনশনরত ছাত্রছাত্রীদের জন্য। আরও বেশি বিচলিত হই।
 যখন ১ সেপ্টেম্বর ২০০৮ তারিখ রাত্রে অনশনরত ছাত্রছাত্রীদের দেখে
 ফেবার পথে মুঠোফোনে তিন কোন এক প্রসঙ্গ আলোচনার এক পর্যায়ে
 সুন্দরানা কামাল অনুরোধের সুরে বললেন, 'আপনারা ছেলেমেয়েগুলোকে
 দিকে একটি তাকান। ওদের অনেকেরই অবস্থা ব্যাপার। ...' তখন আমি
 নিজের মধ্যে অস্থিরতা বোধ করি এবং অপরাধ বোধে তাড়িত হই। ওরু
 করি বিভিন্ন পর্যায়ে কথা বলা। পরের দিন শুরু হয় অনশনরত
 ছাত্রছাত্রীদের প্রতি সহনুভূতি প্রকাশ করে জাতীয় ব্যক্তিত্বদের বিবৃতি
 প্রদানের আয়োজন। ৩ সেপ্টেম্বর ২০০৮ তারিখে জাতীয় দৈনিক
 পত্রিকায় ৫০ জন জাতীয় ব্যক্তিত্বের বিবৃতি প্রকাশ পায়। তা দেখে
 জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক ডাঃ মোহাম্মদের সঙ্গে
 যোগাযোগ করি এবং তার সঙ্গে আলোচনা হয়। কিভাবে এসব
 অনশনরত ছাত্রছাত্রীর অনশন ভাঙানো যায়। আলোচনায় আমরা
 উভয়েই উবেগ প্রকাশ করি। তিনি দুপুরের পর মুঠোফোনে আমাকে
 অবহিত করেন, বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষের সঙ্গে তার আলোচনা হয়েছে।
 কর্তৃপক্ষ ছাত্রছাত্রীদের অনশনের ব্যাপারে উদ্বিগ্ন। তাদের অনশন
 ভাঙানোর ব্যাপারে কি করা যায় তা নিয়ে তার সঙ্গে কর্তৃপক্ষের কথা
 হয়েছে। অনশনরত ছাত্রছাত্রীদের দ্রুত স্বাস্থ্যের অবনতি হচ্ছে। তাদের

পথ বেছে নেয়। ধীরে ধীরে গুরুতর অসুস্থতার দিকে এগিয়ে যায়। তারা
 আমাদের দেখে এবং আমাদের কথায় আবেগপ্রবণ হতে বলেছে। তাদের
 শিক্ষকরা তাদের খোঁজ নেননি। তারা উপেক্ষা এবং অবহেলার শিকার।
 জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় জাতীয় ঐতিহ্যবাহী বিশ্বমন্ডলের একটি
 উচ্চশিক্ষা প্রতিষ্ঠান। প্রাকৃতিক সৌন্দর্যে সুসজ্জিত এ প্রতিষ্ঠান
 দেশবাসীর পূর্ব। অতিথি পাখির জন্য এ বিশ্ববিদ্যালয় একটি
 অত্যাশংক্য। মৌসুমী পাখিরা দেশ-বিদেশ থেকে এখানে বিচরণে আসে
 বনে তাদের মিসনমেলা। সে খেলা দেশের মানুষের চোখ জুড়ায়। অর্ক
 সেই বিশ্ববিদ্যালয় তার ছাত্রীদের জন্য নিরাপদ হতে পারেনি। তার
 শিক্ষক তার এ নিরাপত্তাহীনতার মূল কারণ। এ অভিযোগ শিক্ষক কর্তৃক
 যৌন নিপীড়নের শিকার যে ছাত্রী, তার নিজের। পরিস্থিতির উন্নয়নহতা
 ভাবা যায় না। পিতা বা ভ্রাতার কাছে কোন নারী নিরাপদ নয়, যেমন
 ভাবা যায় না; আমাদের সমাজ ব্যবস্থায় শিক্ষকের কাছে কোন ছাত্রী
 নিরাপদ নয়, তেমন ভাবা যায় না। এ রকম চিন্তা-চেতনা নিয়েই আমরা
 শিক্ষকতা শুরু করেছিলাম। শহীদ মিনার চত্বরে ছাত্রীদের মুখে
 নিপীড়নের বিরুদ্ধে দেয়া স্লোগান এবং বক্তব্যে উত্তীর্ণ হওয়া ও সেন্সরের
 বহিঃপ্রকাশ ঘটে। তা আমার শিক্ষকসত্বকে প্রচণ্ডভাবে আঘাত করে।
 আমি সে আঘাত সহিতে পারিনি। তাই আমি আমার বক্তব্যে বলেছি, ২৭
 বছর শিক্ষক জীবন পেরিয়ে এসে আমারই মতো আরেকজন শিক্ষকের
 বিরুদ্ধে এমন অভিযোগ পোনার চেয়ে আমার মরণ ভালো ছিল। আরও
 বলেছি, নানা কারণে দেশের বিশ্ববিদ্যালয়গুলোর প্রশাসন এখন দুর্বল।
 এ অবস্থায় শিক্ষা কার্যক্রম সূত্রভাবে চালিয়ে যাওয়া এবং শিক্ষক-
 শিক্ষিকাদের সে প্রক্রিয়ায় সমর্থন করে ভারসাম্য রক্ষা করা প্রশাসনের
 জন্য এখন একটি কঠিন কাজ। তা সত্ত্বেও শিক্ষকের বিরুদ্ধে উত্থাপিত
 দুটি অভিযোগ কোনভাবেই নমনীয় দৃষ্টিতে দেখা যায় না। তা হল— ১.

এম শামসুল আলম

জাবি সিন্ডিকেটের অন্যায় সিদ্ধান্ত



মধ্যে ইতিমধ্যে কয়েকজনকে হাসপাতালে নেয়া হয়েছে। যদি অনশন
 ভাঙানো না যায়, তাহলে যে কোন সময় তাদের যে কেউ ঘটনার
 শিকার হতে পারে। ফলে ওইদিন ইফতারির পর তাদের অনশন
 ভাঙানোর ব্যাপারে একটি প্রচেষ্টা শুরু হয় এবং সে প্রচেষ্টার অংশ
 হিসেবেই আমার যারা বিবৃতিতে সহি করেছিলাম তাদের কয়েকজন
 জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়ে হাজির হই।
 সহায়র পর আমরা একে একে শহীদ মিনার চত্বরে উপস্থিত হই।
 উপস্থিত হন বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্যসহ বেশ কয়েকজন শিক্ষক।
 বাইরে থেকে অধ্যাপক নিরালম ইসলাম মৌসুমী, বিচারপতি গোলাম
 রাক্বানী, কামাল মোহাম্মদ, খুশি কবীর ও আমি উপস্থিত ছিলাম।
 ছাত্রছাত্রীরা ৭৫ ৭৬ মিছিল সহকারে শহীদ মিনারে এসে সমাবেশ হতে
 শুরু করে। স্লোগানে মুখরিত হয় চত্বর। 'পাশেই অস্থায়ী ছাউনিতে চলছে
 পঞ্চ দিনব্যাপী অনশন। ছাত্রীরা জটিল শিক্ষকের মারা যৌন নিপীড়নের
 শিকার। সে শিক্ষকের ছাত্রী অপসারণের দাবিতে এ অনশন। অনশনে
 অংশ নিয়েছে ১০ জন ছাত্রছাত্রী। ছাত্রছাত্রীদের কয়েকো আমরা জানতে
 পারি, পুরা নাটক ও নাট্যতত্ত্ব বিভাগের ছাত্রছাত্রীরা এ আন্দোলনে
 জড়িত। দীর্ঘ চার মাস ধরে চলছে ক্রান্ত বর্জন। বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ
 বিভিন্ন পর্যায়ে এ ঘটনার তদন্ত করেছে। এখনও করছে। সর্বশেষ তদন্ত
 গোবের পরে। ছাত্রছাত্রীদের আগ্রহে তারা ন্যায্যবিচার পাবে না।
 অভিযোগের প্রমাণ না পাওয়ার অস্থাতে অতিমুক্ত রেহাই পেতে পারেন
 এখন আগ্রহকারী ছাত্রছাত্রীদের আন্দোলন শুরু। অবশেষে তারা আমরণ
 অনশনের পথ বেছে নেয়। আমরা লক্ষ্য করেছি এবং কর্তৃপক্ষের বক্তব্যে
 বুকেছি এ দীর্ঘ সময় ছাত্রছাত্রীরা আন্দোলনরত থাকলেও তারা কোন
 অপ্রীতিকর ঘটনায় জড়িয়ে পড়েনি। ঠেং হারায়নি। পরিশেষে অনশনের

যে অভিযোগে আজকের অনশন এবং ২, ছাত্রছাত্রীদের নবর প্রদানে
 অসম্মান্য অবলম্বন। কর্তৃপক্ষের প্রতি ছাত্রছাত্রীদের যে অবিধা এবং
 শিক্ষকদের প্রতি যে অন্যায় জানাচ্ছে, তা নিরসন হওয়া এখন জরুরি।
 এই বিবেচনায় কোন কালক্ষেপণ না করে যে সমস্যা সমাধান না হওয়ায়
 এ সংকট, তা জরুরি সমাধান করার জন্য কর্তৃপক্ষের কাছে বিনীত
 অনুরোধ জানাই।
 অনশনরত ছাত্রছাত্রীদের তাদের দাবি আদায় না হওয়া পর্যন্ত তারা
 অনশন চালিয়ে যাবে, এমন দৃঢ় প্রত্যয়ে শপথিত হয়ে কামাল মোহাম্মদী
 বলেছেন, 'এমন একটি ঘটনার প্রতিকারের জন্য এমন সুপারাম জীবন
 শেষ করতে হবে' নিত্য না। আমরা অনশন ভাঙানোর জন্য
 বিভিন্নভাবে চেষ্টা চলতে থাকি। উপাচার্য তার বক্তব্যে ছাত্রছাত্রীদের
 আশ্বস্ত করে বলেন, ইতিমধ্যে তদন্ত শেষ হবে এবং ১০ সেপ্টেম্বর
 ২০০৮ তারিখে অনুষ্ঠিত সিন্ডিকেট সভায় উন্নত সমস্যা নিষ্পত্তি হবে।
 কিন্তু বাস্তবে যা হল তা ছিল অজ্ঞানীয়। সিন্ডিকেট অতিমুক্ত শিক্ষককে
 সব অভিযোগ থেকে অব্যাহতি দেয়। এরপর শিক্ষাবীরা বিকোত করে।
 সিন্ডিকেটের এ সিদ্ধান্ত কতটা ন্যায্যনূপ হয়েছে সেটাই দেখার বিষয়।
 একজন সহকর্মীকে বাঁচাতে গিয়ে তারা আন্দোলনরত ছাত্রছাত্রী তথা
 নির্যাতনের আবেদন-আকৃতি উপেক্ষা করেছেন।
 আমরা প্রত্যাশা করেছিলাম, জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় শুধু পাখির
 জন্য নয়, তার ছাত্রীদের জন্যও অত্যাচার হবে এবং ১৩ সেপ্টেম্বরের
 পর নাটক ও নাট্যতত্ত্ব বিভাগের ছাত্রছাত্রীরা অন্যায় ও অপমানের ধূলো
 ভুলে মানসে ক্রান্ত মিরে যাবে। কিন্তু সিন্ডিকেটের একতরফা ও অন্যায়
 সিদ্ধান্তে তা হল না।
 এম শামসুল আলম : অধ্যাপক ঠেংগেব গ্রন্থন বিশ্ববিদ্যালয়