

শিক্ষা ও বিজ্ঞান

ম্যাপ শব্দ ম্যাপা (Mappa) হতে ম্যাপ (Map) শব্দ উৎপত্তি লাভ করেছে।

এ শব্দ দ্বারা এক খণ্ড কাপড় বোঝাত। এক খণ্ড কাপড় যেমন একটি টেবিল আবৃত করে, তেমনি একটি মানচিত্র সমগ্র পৃথিবী বা তার কোন অংশ অঙ্কিত করে। সম্ভবত রোমান শব্দটি রোমানদের কাছে যেমন আবেদন সৃষ্টি করেনি তার ফলে তার Forma, Taleula, chōrographia, Orleispictas, sphaera এবং প্রায় সময় picture ব্যবহার করত। ৮৪০ খৃষ্টাব্দে সেন্ট রিকুইয়ারের মঠবাসীভিক্টর মিকন (Micon) মধ্যযুগীয় পৃথিবীর মানচিত্রকে (Mappa mundi) নামে অভিহিত করেন।

ক্রমে এই শব্দটি অবশুণ হয়ে Map শব্দে পরিণত হয়। এই শব্দটি সার্বজনীন আবেদন সৃষ্টি করেছিল বলে আজ পর্যন্ত বহাল রয়েছে। মানচিত্রে দেশ বা দেশাংশের সীমা, পাহাড়, পর্বত, হ্রদ, নদ-নদী, বন, প্রান্তর প্রভৃতি অবস্থানের পাশাপাশি স্থলভাগের বন্ধুরতা পর্বতে উচ্চতা, সমুদ্রের গভীরতা, নদী, বায়ু, সমুদ্রস্রোত প্রভৃতি কোন দিক হতে কোন দিকে প্রবাহিত হচ্ছে, সমপর্ষণ ও সমচাপ, সমানবৈখ্যগুলোর বিন্যাস প্রভৃতি নানা বিষয়

৪৮০ খ্রীঃ ম্যাক্রোবিয়ামের বলায় মানচিত্রের নিরংকরেখা দ্বারা উত্তর ও দক্ষিণ ভূখণ্ডে বিভক্তি দেখানো হয়। এ মানচিত্রে দুটো সূর্যের সাহায্যে সূর্যের উত্তরণ ও দক্ষিণায়নের শেষ সীমাদ্বয় দেখানো হয়েছে। ভূগোলে মানচিত্রের ইতিহাসে ব্রাউনিয়াম টলেমী মানচিত্রাদি হিসেবে সভ্যজগতের সাথে সাথে পরিচিতি হন। তিনি পরিচিত পৃথিবীর জন্য একটি এবং বিভিন্ন অঞ্চলের জন্যে ২০টি স্বতন্ত্র মানচিত্র অংকন করেছিলেন।

টলেমীর মানচিত্রাংকন পদ্ধতির বৈশিষ্ট্য এবং অবদান :

(১) তিনি সর্বপ্রথম স্কেলের ধারণা দেন।

মিনিট। ১ মিনিটের ৬০ ভাগের ১ ভাগকে ১ সেকেন্ড বলা হয়। মানচিত্রাংকন বিদ্যায় মুসলমানদের অবদানে টলেমীর প্রভাব বহুলাংশে লক্ষ্য করা যায়। তবে টলেমীর মানচিত্রের চেয়ে এ সময়কার মানচিত্র বেশী উন্নত ছিল। আলবেরুনী বহু স্থানের অক্ষাংশ ও দ্রাঘিমাংশে নির্ণয় করেন। তিনি ষ্টোরগাফিক অভিক্ষেপের সহজ পদ্ধতি প্রবর্তন করেন। এবং পৃথিবী ও আকাশের মানচিত্র অংকন করার জন্যে অভিক্ষেপ অংকন পদ্ধতির নির্ণয় করেন। সমুদ্রের অবস্থান ব্যাখ্যা করার জন্য তিনি পৃথিবীর একটি গোলাকার মানচিত্র অংকন করেন, ইদ্রেসী ও ইবনে খালদুন জলবায়ুর অঞ্চলভেদে মানচিত্র অংকন করেন। এ

প্রতিকৃতি।

সমগ্র পৃথিবীর বা কোন দেশের বা তাদের অংশবিশেষে প্রতিকৃতি বা আকৃতিকে আকাশে ও দ্রাঘিমাংশ নির্দিষ্ট স্থান অনুসারে অংকন করা হলে তাকে মানচিত্র বলে। একে একটি প্রশাশীবদ্ধ স্থানের মাধ্যম বা কৌশল বলা হয়। ভূগোলক এবং মানচিত্র এ দুটো শব্দ অনেক সময় সমার্থকভাবে ব্যবহার হয়। কিন্তু এদের গঠন এবং ব্যবহারের মাঝে কিছুটা পার্থক্য রয়েছে।

যেহেতু পৃথিবী গোলা, পৃথিবীর আকৃতি বৃত্তে ভূগোলকের সাহায্য নেয়া হয়। মহাদেশ ও মহাসাগরসমূহের আকৃতি সঠিকভাবে নির্দেশ করে এবং ভূপৃষ্ঠের কোন নির্দিষ্ট স্থানের পরিপ্রেক্ষিতে অন্যান্য স্থান সঠিক অবস্থান সম্পর্কে ধারণা করতে সাহায্য করে থাকে। অক্ষরেখা এবং দ্রাঘিমা রেখা সম্পর্কে সুস্পষ্ট ধারণা করতে ভূগোলের প্রয়োজন হয়। ভূপৃষ্ঠের যে কোন স্থানের সঠিক অবস্থান নির্ধারণে ভূগোলকের দরকার হয়। এছাড়া ভূগোলের অংক অস্পষ্টিত বিষয়বস্তু বুঝার জন্যে ছোবের প্রয়োজন হয়। অপরপক্ষে পৃথিবী বা পৃথিবীর কোন অংশবিশেষকে সমতল ক্ষেত্রে বিশিষ্ট মানচিত্রের মাধ্যমে দেখানো হয়। মানচিত্রে বিভিন্ন ভাষা সন্নিবেশিত থাকে। সেজন্যে মানচিত্রকে ভিত্তিরূপে গণ্য করা হয়।

মানচিত্র পাঠ ও অংকন শিক্ষার প্রয়োজনীয়তা কোথায় ?

আখতার হামিদ খান

উপস্থাপন করা যায়। একই মানচিত্রে এ সকল বিষয় সন্নিবেশিত করলে মানচিত্রটি দুর্যোগ ও অস্পষ্ট হয়ে ওঠে। যে জন্যে সমাজতীয় বিষয় নিয়ে একটি মানচিত্র অংকন করা হয়।

মানচিত্রের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস :

মানচিত্রের ইতিহাস অত্যন্ত প্রাচীন। ধরা হয় প্রাক-গ্রীককালে প্রাচীনতম মানচিত্র প্রকৃত করা হয়েছিল। ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতা ও স্থানীয় এলাকাগুলোর সাথে ঘনিষ্ঠতার উপর ভিত্তি করেই প্রাচীন মানচিত্রগুলো আঁকা হয়েছিল। এসব মানচিত্রে বনভূমির মধ্য দিয়ে পার্শ্ববর্তী বসতি এলাকা, শিকার, নিষ্টি পানি ও লবণ প্রাপ্তির সম্ভাবনাময় অঞ্চলগুলোর দিকে যাতায়াতের পথ দেখানো হয়েছে। এ সময়ে মানচিত্রকে দু'ভাগে ভাগ করা যায়-

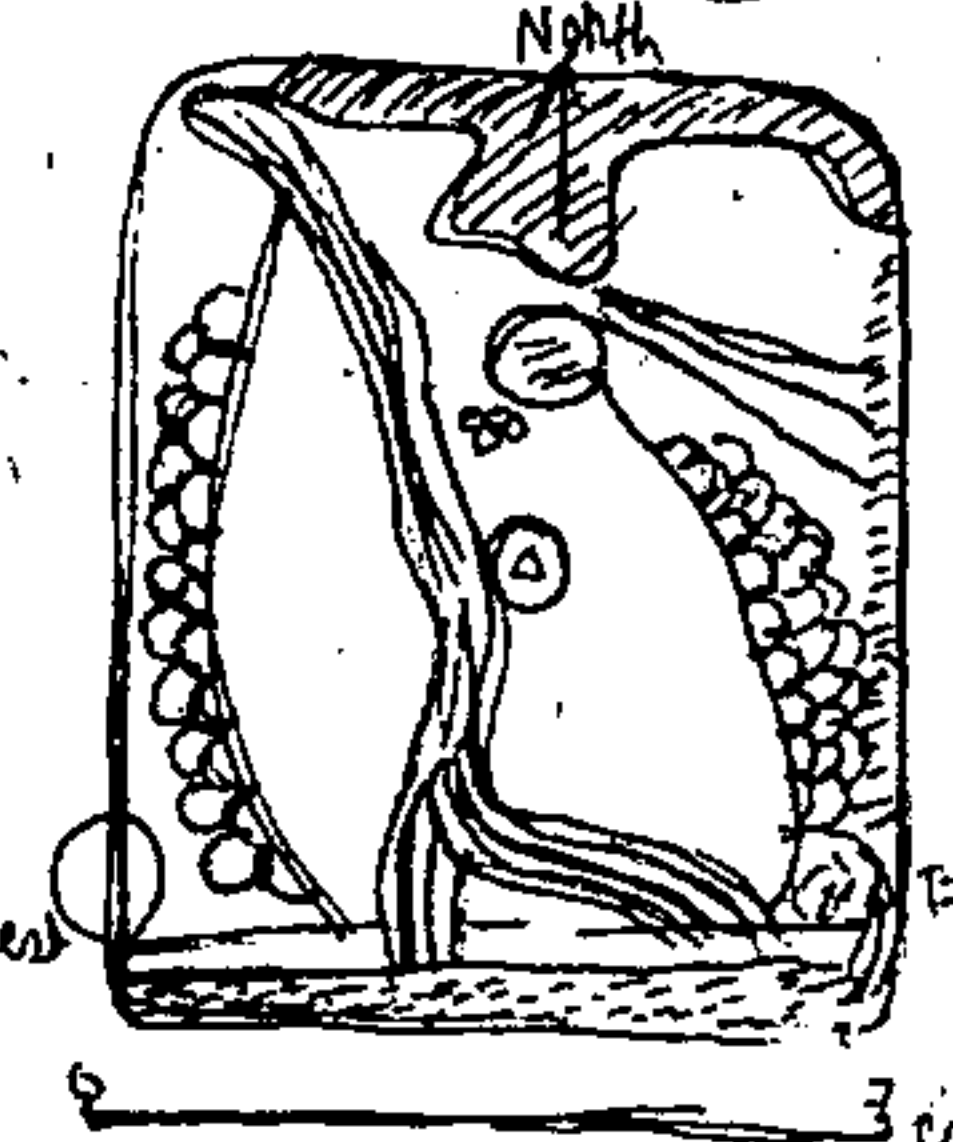
- (১) স্থানীয় এলাকার প্রতিকল্প উপস্থাপন এবং
- (২) সমগ্র পৃথিবীর প্রতিকল্প উপস্থাপন।

মানচিত্র তৈরীর প্রাচীনতম প্রত্যক্ষ প্রমাণ পাওয়া যায় ব্যাবিলনে। সম্রাট সারগানের সময়ে ভূসম্পত্তির পরিসীমা জ্ঞানার জন্যে ক্যাডাস্ট্রাল জরিপ করা হয়েছিল। বৃটিশ নিউজিয়ামে রক্ষিত পোড়ামাটির ফলকে একপ জরিপের নজির পাওয়া যায়। হার্ডার্ট বিশ্ববিদ্যালয়ের যাদুঘরে রক্ষিত ও পোড়ামাটির ফলকের মানচিত্র সম্ভবত প্রাচীনতম মানচিত্র।

পরবর্তীতে অ্যানাক্রিয়াডার (৫৮০ খ্রীঃ পূঃ) বিভিন্ন দেশের সীমারেখাসহ সর্বপ্রথম ভূপৃষ্ঠের মানচিত্র প্রকাশ করেন।

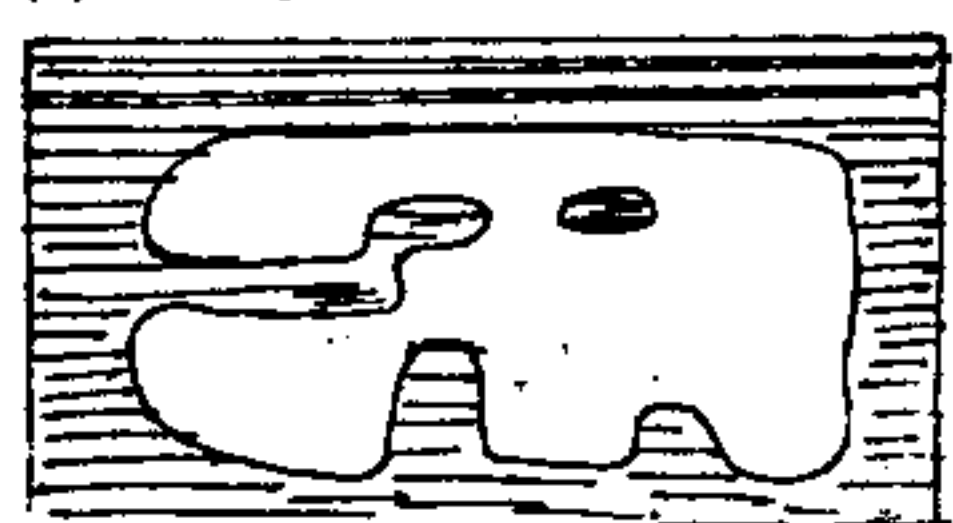
এরপরে ইরোটাসথেনিসের মানচিত্রে আমরা সর্বপ্রথম অক্ষরেখা ও দ্রাঘিমা রেখার অস্তিত্ব দেখতে পাই। কিন্তু এ রেখাগুলো সমুদ্রে অঁকা হয়।

রোমান মানচিত্র বিশারদরা অরবিস টোরাস নামক পৃথিবীর পরিসীমা স্থাপন করে এ মানচিত্র কন্ডেন্সী সামগ্র্যসম্পূর্ণভাবে তিনি বৃহৎ মহাদেশ দেখানো হয়েছে।



ছবি: অরবিস টোরাস মানচিত্র

- (১) তিনি মানচিত্রে উত্তর দিক উপরে, দক্ষিণ দিক নিচে, পূর্বদিক ডানে এবং পশ্চিম দিক বামে পার্শ্ব ধরে আঁকতেন।
- (২) মানচিত্রে পূর্ব-পশ্চিম দিক করেন।
- (৩) পৃথিবীর মানচিত্র উভয় অঞ্চলে ও দেশাঙ্করে উপর ভিত্তি করে আঁকতেন।
- (৪) ৩০ অক্ষাংশে ছিল তার নিরংকরেখা, উহা আসোয়ানের মধ্য দিয়ে অতিক্রম করেছিল এবং ০ ডিগ্রীকে মধ্যরেখা ধরা হয়েছিল।
- (৫) তাঁর উদ্ভাবিত অভিক্ষেপের অক্ষরেখা ও



ছবি: হুডমেনক্রিয়াডার মানচিত্র

দ্রাঘিমা রেখাগুলো চাপ আকৃতি বিশিষ্ট রেখা ছিল।

- (৬) এই রেখাকে তিনি ৩৬০ ডিগ্রীতে বিভক্ত করে প্রত্যেক ডিগ্রীকে আবার ৬০ ভাগে ভাগ করেতেন। এই প্রত্যেক ক্ষুদ্র ভাগকে কন্ডেন্সী

সময়ে বিভিন্ন বিদ্যালয়ে শিক্ষাদানের জন্য নিয়মিতভাবে মানচিত্রগুলো ব্যবহৃত হতো, এগুলো ছিল অনেক চিত্রকর্ষক।

১৫৬৯ খ্রীঃ মার্কটরের আঁকা বিশাল মানচিত্রটি সর্বমোট ২৪ খণ্ড কাগজের উপর আঁকা হয়েছিল। মোট আকৃতি ছিল ২০৮x১৩১ কপি সেমিঃ। এ মানচিত্রটি ছিল তদানীন্তন ইউরোপীয়দের জানা পৃথিবীর প্রতিকৃতি।

সপ্তদশ শতাব্দীতে ফিলিপ বুয়াচে কন্ডেন্সি রেখা দ্বারা অংকিত বন্ধুরতার মানচিত্রের উপর এক ধরনের রেখাচিত্র তুলে ধরেন। এ পদ্ধতি ভূগোলবিদসহ সর্বস্তরের হৃদয়গ্রাহী হয়েছিল।

মানচিত্রের সংজ্ঞা :

বর্তমানে সর্বজনস্বীকৃত মানচিত্রের সংজ্ঞা হচ্ছে, প্রচলিত সাংকেতিক চিহ্ন নির্দিষ্টস্থল ও অভিক্ষেপের সাহায্যে সমতল কাগজের উপর অংকিত সমগ্র পৃথিবী অথবা তার কোন অংশের অথবা নভোমন্ডলের প্রতিকল্পকে মানচিত্র বলে। আরো সংক্ষেপে বলা যায়, "মানচিত্র হচ্ছে সমতল কাগজের উপর অংকিত সমগ্র পৃথিবী বা এর কোন অংশের



মানচিত্রের শ্রেণী বিভাগ :

মানচিত্র অংকন ও ব্যবহারের উপর ভিত্তি করে এর শ্রেণী বিভাগ করা হয়। যেমন হতে পারে স্কেলের ভিত্তিতে অথবা উদ্দেশ্য বা বিষয়ের ভিত্তিতে। স্কেলের ভিত্তিতে মানচিত্র প্রথমত দু'ভাগে ভাগ করা যায়। যথা : ক্ষুদ্র স্কেল মানচিত্র ও বৃহৎ স্কেল মানচিত্র। ক্ষুদ্র স্কেলের মানচিত্রে ছোট কাগজের উপর ব্যাপক এলাকাকে ছোট করে দেখানো হয়। ফলে সবকিছু বিস্তারিতভাবে দেখানো যায় না। পক্ষান্তরে বৃহৎস্কেলের মানচিত্রে অসংস্কৃত বড়স্থান দেখানোর ফলে অনেক তথ্য নিহতভাবে দেখানো যায়। চলবে