

০৩০-A
০৫



আন্দোলন বৈশিষ্ট্য টিকে থাকে না।

আট-দশ বৎসর পরে মন্টেগু-চেমসফোর্ড পরিকল্পিত শাসন সংস্কার প্রবর্তন করার ব্যাপারে বাংলায় মতভেদ উপস্থিত হয়। এই ব্যবস্থার প্রতিবাদ করে ১৯২০ সালে গান্ধীজীর নেতৃত্বে শরৎ চন্দ্র বসু নেতৃত্বে আন্দোলন। এর ফলে ইংরেজের সমস্ত কিছু বর্জন করে বাঙালী জাতীয়তার পরিপোষক ঐতিহ্যকে পুরোপুরি অক্ষত রাখার চেষ্টা চলে। শিক্ষা ক্ষেত্রেও জাতীয় আন্দোলনের ঢেউ না এসে পারেনি। বহু ছাত্রছাত্রী সরকারী ও সরকার সম্পর্কিত বিদ্যালয় ছেড়ে বাইরে আসে। তাদের শিক্ষার জন্যে স্বদেশী

গানে প্রবন্ধ এই আন্দোলনের পরিপোষকতা করেন। প্রতিক্রিয়াশীল বিদেশী সরকারের অত্যাচার অবিরোধে বিরুদ্ধে এবং সমাজের মজাগত অন্যায় কুসংস্কারের বিরুদ্ধে সোচ্চার হলেন। দৈনিক 'নবযুগ' পত্রিকা সম্পাদনার সময়ে (১৯২০) তিনি জহালাময়ী অগ্নি গর্ভ ও প্রাণস্পর্শী ভাষায় সম্পাদকীয় লেখেন। সেই সম্পাদকীয় স্তম্ভে বা লেখা হয়েছিল তার সংকলিত রূপ 'বৃগবাণী' গদ্য গুচ্ছটি। বৈদেশিক ইংরেজী সরকার নজরুলের লেখনী আঘাত সহ্য করতে না পেরে 'বৃগবাণী' প্রচার বন্ধ করে দেন। পরবর্তীতে আন্দোলনের পর এই পুস্তক প্রকাশিত হয়।

নজরুল ইসলামের শিক্ষাদর্শন

আলমগীর জলিল

বৃগবর মতই অবির জাতীয় শিক্ষা আন্দোলন দেখা দেয়। এই আন্দোলনের ফলে ১৯২১ সালে আবার বহুজাতীয় বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হয়।

জাতীয় মেডিক্যাল কলেজ, জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয় খোলা হয়। কলকাতার গঠিত হয় গোড়ীয় সর্ববিদ্যালয়। বিদ্যাপাঠ প্রতিষ্ঠিত হয় পাটনায়, কলীতে আর গুল্লা রাটে। এমন কি অলীগড়ে জাতীয় মুসলিম বিশ্ববিদ্যালয় বা জামিয়া মিলিয়া ইসলামিয়া স্থাপিত হয়। দলে দলে ছাত্র এসে যোগ দিল সেখানে। কিন্তু স্বদেশী বৃগবরইমক্ এবংও অল্প কয়েক মতোই জাতীয় শিক্ষা আন্দোলন প্রায় বন্ধ হয়ে যায়। রাজনৈতিক আন্দোলনের উৎসাহ হ্রাস পায়। তখন সহযোগী শক্তি কিছু সৃষ্টি করাও কঠিন।

নজরুল ইসলাম আত্মসময়োগে আন্দোলনের বৃগবর নিজে নিজে না রেখে কবো

হয় করা হয়। বৃগবাণীর একশটি প্রবন্ধের মধ্যে নজরুলের শিক্ষা সংক্রান্ত তিনটি প্রবন্ধ রয়েছে। যেমন, সত্য শিক্ষা, জাতীয় শিক্ষা এবং জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়। এই তিনটি সম্পাদকীয় এবং আরো কিছু অভিভাষণ থেকে কবি নজরুলের শিক্ষা বিষয়ক মতবাদের পরিচয় জানা যায়।

এ সময় বাকুড়ার গম্বুলে ঘাটীর জাতীয় বিদ্যালয় থেকে নজরুলকে আমন্ত্রণ জানানো হয়। ছাত্র বৃগবর দল তাকে ডেকেছে। অমর নামে এক তরুণ স্বেচ্ছাসেবীর চেষ্টায় ও আদর্শে এ বিদ্যালয় স্থাপিত। অমর অকালে ইহলোক ত্যাগ করেছে। সহকারী জাতীয় আন্দোলনের এ বিদ্যালয়ের নাম দিয়েছে 'অমর কানন'। নজরুল 'অমর কানন' এর উদ্দেশ্যে করে সেখানে গিয়া জাতীয় শিক্ষা আন্দোলনের দাবী তুলে নজরুল তাকে সন্তান দিলেন। মাতাভাষার সহযোগী শিক্ষাদান

১৯০৫ খৃষ্টাব্দে বঙ্গভঙ্গের ফলে বাঙালী জাতি জাতীয় আন্দোলনে বিশেষভাবে অনুপ্রাণিত হয়। বঙ্গভঙ্গ আন্দোলন ও স্বদেশী আন্দোলন পাশাপাশি চলে থাকে। বাঙালী তখন স্বকীয়তা ও ঐতিহ্য বজায় রাখার মানসে দুর্বীর আন্দোলনে ঝাঁপিয়ে পড়ে। শিক্ষা ব্যবস্থার ও জাতীয় সংস্কৃতি ও ঐতিহ্য এবং এ দেশীয় ধর্মকে প্রতিষ্ঠা দেবার জন্যে শিক্ষার প্রকৃতিকে দেশীয় ভাবাপন্ন করার চেষ্টায় জাতীয় শিক্ষা আন্দোলন শুরু হয়। এই শিক্ষা আন্দোলনের নেতৃত্ব গৃহণ করেন স্যার গুরুদাস বন্দোপাধ্যায়, কবি রবীন্দ্রনাথ রাসবিহারী ঘোষ প্রমুখ মনীষীবৃন্দ। তাদের চেষ্টায় বঙ্গীয় জাতীয় শিক্ষা পরিষদ প্রতিষ্ঠিত হয়। কলকাতায় স্থাপিত হয় ন্যাশনাল কলেজ। অরবিন্দ ঘোষ তার অধ্যক্ষ নিয়োজিত হন। বঙ্গ শিক্ষার জন্যেও টেকনিক্যাল স্কুল খোলা হয়। বাংলার নানা স্থানে জাতীয় বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হয় শিক্ষাকে বাঙালী জাতীয়তার আদর্শে পুনর্গঠনের প্রয়াসে। দেশীয় ভাষার সাহায্যে জাতীয় জাতীয় শিক্ষা প্রদানের আদর্শ গৃহীত হল।

উনিবিংশ শতাব্দীর শেষ দশকে কয়েকটি নতুন ধরার বিদ্যালয় স্থাপিত হল। লাহোর দয়ানন্দ কলেজ, কলীতে সেন্ট জেভিয়ার কলেজ প্রভৃতি স্থাপনের মধ্য দিয়ে শিক্ষা ব্যবস্থার ধর্মকে স্থান পেল। এই সময়ই শান্তিনিকেতনে রবীন্দ্রনাথ বসু কর্তৃক বিদ্যালয় গুরুত্বপূর্ণ চিন্তিত। গুরুত্বপূর্ণ পত্রিকা প্রকাশিত। কিন্তু নানা কারণে এই জাতীয় শিক্ষা

090-B

এবং বাঙালী ঐতিহ্যকে প্রকাশ ও প্রচার করার অঙ্গ সন্মুখে রাখা হল। মাধ্যমিক শিক্ষা ব্যবস্থা বড় বেশি পরিধি ঘেষা। সেজন্যে ব্যবহারিক বা হাতে-কলমে শিক্ষা দেবার ব্যবস্থা করার লক্ষ্য স্থির করা হল। কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে এই উদ্দেশ্যেই ম্যাট্রিকুলেশন পরীক্ষার পাঠ্যক্রমের সংস্কার করা হল। মাদ্রাজের হাই স্কুলগুলিতে শর্টহ্যান্ড, টাইপ রাইটিং, বুক কিপিং সেখাবার ব্যবস্থা করা হলো। বৈচিত্র্যহীন মাধ্যমিক শিক্ষার সংস্কার করে শিক্ষাক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনা হল। মন্ত্র, কৃষি, কমান্ডারিয়াল, শিল্প ইত্যাদি নানা ধরনের শিক্ষার ব্যবস্থা রাখা হল। তার পাশাপাশি রইল সম্মারণ

দের, এই দুই জাতির কেউ কারুর শিক্ষাদানী, ~~হিন্দু~~ অতীত মহি মর খবর রাখান।

হিন্দু, মুসলমান, অনুবাদের মাধ্যমে, একে অন্যকে জানতে পারলে পারস্পরিক অশ্রুতা দূর হবে, ভারতের স্বাধীনতার পথ হবে সুগম। সেদিন সাংবাদিকতার মাতলামীরও হবে অবসান। এজন্যে নজরুলের মতে 'বদি' পারেন মাতৃভাষায় আপনাদের সাহিত্য জ্ঞান-বিজ্ঞান ইতিহাস সভ্যতার অনুবাদ ও অনুশীলনের কেন্দ্রভূমি যেখানে হোক প্রতিষ্ঠা করুন। তা না পারলে অনর্থক 'ধর্ম ধর্ম' বলে 'ইসলাম বলে' চীৎকার করবেন না।

প্ৰকৃত শিক্ষার স্বরূপ সম্বন্ধে নজরুল ইসলাম তাঁর শিক্ষা সম্পর্কিত অভিলেখণ ও সম্পাদকীয়তে মতামত পেশ করেছেন। বৃটিশ শাসিত বাংলা বৃটিশের চাপিয়ে দেয়া শিক্ষায় আমরা জীবনমত্ত। তরুত আমরা আত্মবিস্মৃত জাতির মত কেবল পরানুকরণ ও পরানুসরণ করে উল্লিখিত হই। কিন্তু, আমাদের জাতীয় বৈশিষ্ট্যের তাত্ত্বিক ও কল্পনায় হয় তরুত কথং মনেই ভাবি না। বৃটিশের শিক্ষা পদ্ধতিতে ছাত্র চলা স্বাভাবিক পন্থা সৃষ্টি হয়—মানুষ তৈরী হয় না। জাতীয় বিদ্যালয় সম্পর্কে নজরুলের স্পষ্ট ঘোষণা, 'আমাদের জাতীয় বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা অনেক আগেই হওয়া উচিত ছিল, বিজাতীয় অনুকরণে আমরা কয়েকটি আমাদের জাতীয় বিশেষত্ব হারাওয়া ফলিতোছি। অধিকাংশ স্থানলই আমাদের এই অন্য অনুকরণ চম্পাপদ 'অনু-রণে' পরিণত হইয়া পড়িয়াছে। পরের সমস্ত ভালোমন্দকে ভালো বলিয়া মানিয়া লওয়ায়, আত্মা নিজের শক্তি ও জাতীয় সত্যকে নেহায়েৎ খবাই করা হয়। নিজের শক্তি, স্বজাতির বিশেষত্ব হারানো মনোবাতের মস্ত অবমাননা। স্বদেশের মকেই বিশ্বকে পাইতে হইবে। জাতীয় বিশেষত্বের উপর ভিত্তি করিয়া আমরা দেব ভারী দেশ সেবকের চরিত্র ও জীবন গঠিত হইবে। তাহারো শিক্ষার দেশের কামিনী জাতির বীরত্ব, ভ্রাতৃত্ব, পারস্পরিক স্বধা

শিক্ষার ব্যবস্থাও। ফলে বেকার সমস্যার সমাধানের একটি প্রচেষ্টা বলবৎ হল।
কবি নজরুল এসব সমস্যার সঙ্গে একমত হয়েই তাঁর শিক্ষা বিষয়ক মতবাদ খাড়া করেছিলেন। ১৯২৯ খৃষ্টাব্দে চট্টগ্রাম এডুকেশন সোসাইটির প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে সভাপতি রূপে তে অভিলেখণ দিয়েছিলেন, ততে তাঁর শিক্ষা দর্শন প্রতিফলিত। অভিলেখণে তিনি বলেছিলেন, 'রবীন্দ্রনাথের শান্তিনিকেতনের মত আমাদেরও কালচারের সভা-তার জ্ঞানের সেন্টার বা কেন্দ্র-ভূমির ভিত্তি স্থাপনের মহৎ কার্য আপনারা গ্রহণ করুন। কালচরাল সেন্টারের প্রয়োজনীয়তা অনুভব করি নানা কারণে—একটি কারণ তার রাজনৈতিক। ইংরেজের শাসন সবচেয়ে বড় ক্ষতি করেছে এই যে, তার শিক্ষাদায়কর এক দিকে সে আমাদের এমনিই চরিত্রিত কর রেখেছে যে আমা

৭-এর পর-দে

(৬-এর পৃঃ পর)

মের সত্য-তাহারা শিখাবে বীরের
আত্মত্যাগ, কর্মীর জ্ঞান ও
কর্ম, নিভীকে সাহস, দেশের
উদ্বোধনে উৎসাহ ইয়া—ইহা
কি কম আমাদের কথা। (সত্য
শিক্ষা : যুগাবধি)

সকৌটসের মতে, শিক্ষার
লক্ষ্য, ভাল দূর করে সত্যকে
আবিষ্কার করা। দার্শনিক লেটো
অল দি পরফেকশন অব হুইচ দে
আর স্যাসপটিবল। জন লক
অল পরফেকশন অব হুইচ দে
আর স্যাসপটিবল। জন লক
বলেন, শিক্ষার উদ্দেশ্য, সুস্থ
দেহে সুস্থ মনের অধিকারী
করা। জন ডিউরী শিক্ষার মূল
কথা বলতে বসিয়েছেন, নিজের
সম্পর্কে ভালোভাবে ধারণা।
রুদীজার, কুর্শাবি চ্যাপম্যান, জর্জ
এস কাউটসের সংজ্ঞায় দেখি পরি
বেশের সঙ্গে নিজেকে খাপ খাওয়া
নোর মধ্যেই আছে প্রকৃত শিক্ষা।
আধুনিক জীবন যাত্রায় অত্যাবশ্যক
শক্তির উদ্ভাধন, উন্নয়ন, গঠন
এবং প্রশিক্ষণ হল শিক্ষার তাৎ-
পর্য নিহিত—যাতে শিক্ষিতজন
স্বার্থ পরম নিষ্ঠার সঙ্গে
তাদেরকে ব্যবহার করতে শেখে।

শিক্ষাদর্শন

সমাজে মুক্ত স্বাধীন পরিপূর্ণ
শক্তির অনুশীলন করতে যে
শিক্ষা পারসম করে তাই হল
প্রকৃত শিক্ষা।

নজরুল ইসলামও বলেন,
‘আমরা চাই, আমাদের শিক্ষা
পদ্ধতি এমন হউক, যাহা আমা-
দের জীবন শক্তিকে ক্রমেই
সজাগ, জীবন্ত করিয়া তুলিবে।
যে শিক্ষা ছেলেদের দেহমন দুই-
কেই পুষ্ট করে, তাহাই হইবে
আমাদের শিক্ষা।’ (জাতীয় বিশ্ব
বিদ্যালয় : যুগাবধি)। শিক্ষার
এই প্রসারের ফলে গণ জাগরণ,
জাতীয় আন্দোলন, স্বাধীনতার
সংগ্রাম হবে সম্পূর্ণ, সামাজিক ও
রাষ্ট্রিক শোষণ, কুসংস্কার, অন্ধ
অনাচার হবে অপনোদিত। জাতীয়
শিক্ষার ফলে, নজরুলের মতে,
ভাবী দেশসেবকের চরিত্র ও
জীবন গঠিত হবে। স্বজাতি স্বদে-
শের প্রতি আত্মশীল করে তাদের
বিশ্বাসী, কর্মঠ, পরিশ্রমী ও
প্রকৃত কর্মরূপে গড়ে তুলবে।
‘যাহা আমাদের সম্পূর্ণ নিঃসং-
নয়, যাহা অন্যের ভাল দাগে দাগা
বলানো মাত্র, তাহাকে কি বলিয়া

কেন লজ্জায় ‘হামরা’ বলিয়া
বুক ঠুকিয়া তাহাদেরই সমানে
দাঁড়াইব... শত্রু চরকা দিয়া সূতা
কটানো ছাড়া এ ন্যাশনাল বিদ্যা-
লয়ে কেমন কিছু নতুন পদ্ধতি
অবলম্বন করা হয় নাই, যাহা
সম্পূর্ণরূপে আমাদের দেশের
ছেলেদের মনের বা এ দেশের আব-
হাওয়ায় উপযোগী। এ সবই
ইংরেজী কায়দাকানুনকে যেন মাথায়
পগগ ও পায়ে নাগরা জুতা পরা
ইয়া এ দেশী করা, অথবা সাহেবকে
ধূতি ও মেমকে শাড়ি পরাইয়া
বাবু ও বিবি সজানো গেছে।
(জাতীয় শিক্ষা : যুগাবধি)।

জাতীয় বিদ্যালয়ের শিক্ষাপদ্ধতি
ও শিক্ষাদাতা কর্তাদের সম্বন্ধে
নজরুল খুব আশাবাদী ছিলেন না।
প্রফেসর বা অধ্যাপকদের যোগ্যতা
সম্বন্ধে কবি নিঃসন্দেহ ছিলেন
না। জাতীয় বিদ্যালয়গুলি হতে
কিছুতেই ঐ সরকারী বিদ্যা-
পীঠেরই দ্বিতীয় সংস্করণরূপে
আত্মপ্রকাশ না করে, তার প্রতি
নজরুল বিশেষভাবে সাবধান বাণী
উচ্চারণ করেন। নজরুল
বলেন, ‘মেদমাশা’ ছেলের চেয়ে
সে হিসাবে ‘ডানপিটে’ ছেলে বরং
অনেক ভালো কারণ পূর্বস্কৃত
নিরাহ জীবনপন্থা ছেলেদের ‘জান’

থাকে না, আর যাহার জ্ঞান নাই,
সে মেদা দিয়া কোন কাজই হয়
নাই, আর হইবেও না। এই দুই
শক্তিকে—প্রাণশক্তি আর কর্ম-
শক্তিকে একত্রীভূত করাই যেন
আমাদের শিক্ষার বা জাতীয় বিশ্ব
বিদ্যালয়ের উদ্দেশ্য ও লক্ষ্য হয়
ইহাই। (জাতীয় শিক্ষা : যুগাবধি)।

১৩৪৩ সালে ফরিদপুর জেলা
মুসলিম ছাত্র সম্মিলনীতে প্রদত্ত
সভাপতির ভাষণে নজরুলকে বলতে
শুনান—‘তোমাদের শিক্ষা, তোমার
দের জ্ঞান অর্জন যদি তোমাদের
মাঝেই নিঃশেষিত হয়ে যায়, তবে
ভুলে যাও এ শিক্ষা, বর্জন কর
এ জ্ঞানার্জন। নোকরীর জন্য, দা
খত লেখার কায়দাকানুন শেখার
জন্য যদি তোমরা শিক্ষার বট ত
গৃহণ কর, তবে জাহান্নামে যা ক
তোমাদের এ শিক্ষা পদ্ধতি, ও এই
শিক্ষালয়।

তোমাদের শিক্ষায়তন—ত
সকলই হোক, আর কোন জুই
হোক, অব মাদ্রাসাই হোক
পীরের দর্গার চেয়েও পবিত্র। মস-
জিদের মতই পাক।

এতেই বঝা যায় নজরুল
শিক্ষা ও শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের
তীক্ষ্ণ ও তিরস্ক দৃষ্টিতে
ছেন।