

বিদ্রোহ কি ছাত্রসমাজ ছিল না উপাচার্য?

সাহিদা ইয়াসমিন

অবশেষে বিভাজিত হলেন ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ভিপি এবং প্রক্টর। তবে যাওয়ার আগে কলঙ্কিত করে গেলেন ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়কে। ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের শামসুল্লাহর হলে বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষের মদদে যে পুলিশি হামলা, ছাত্রী নির্ধাতন, লাস্তনা চালাও হয় গভীর রাতে, সারাদেশের বিবেকবান মানুষ এর জন্য দ্বিগ্বিষ্ট, ক্ষুব্ধ। বিভাজিত এবং ভাষায় সকল মহল থেকে এর প্রতিবাদ হয়েছে। বিশেষ করে বিশ্ববিদ্যালয়ের অঙ্গকারে আলোর শিখা। ছাত্রছাত্রীদের প্রতিবাদের এমন দ্রোহ আশাবিহীন করে আমাদের যে, আমাদের ছাত্রসমাজ এখনও গভীর অন্ধকারে আলোর শিখা। ছাত্রছাত্রীদের প্রতিবাদের এমন দ্রোহ আশাবিহীন করে আমাদের যে, আমাদের ছাত্রসমাজ এখনও ফুরিয়ে যায়নি, শেষ হয়ে যায়নি। অন্যায়ের প্রতিবাদ, অপরাধের প্রতিরোধ ছাত্রসমাজ জুড়ে উঠতে পারে এখনও। যদিও দীর্ঘদিন ধরে সকল সামাজিক অনাচারের দায়ভার ছাত্রসমাজের ওপর চাপিয়ে ছাত্র রাজনীতি বন্ধের পায়তারা করে শাসক মহল আটখাট বেঁধে নেমেছিল। ছাত্র রাজনীতি ছাত্রদের একটি সম্মিলিত প্রতিকার, যেখান থেকে ছাত্ররা নিজেদের অধিকার এবং কর্তব্য প্রতিষ্ঠা করে অন্যায়-অবিচারের বিরুদ্ধে। ছাত্রী হলে পুলিশি হামলার পর সাধারণ ছাত্রছাত্রীরা যেভাবে সংঘবদ্ধ হয়েছে তা অবশ্যই বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ এবং সরকারের জন্য অস্বাভাবিক। এমন বিদ্রোহ আর যুগের আশঙ্কায় মুখোমুখি হবে- এই সাহস বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ আর সরকারের কোথায়? পুলিশ-বিভাগের লালি, গুলি, তিলি, তিমার গ্যাস, প্রকৃতিক সুর্যোগ এবং ক্ষুধা-ভূষণকে অবজ্ঞা করে রাত-দিনের বিজেন যারা ভুলে যায় তারা বিভ্রান্ত নয়, তারা অবশ্যই কমিটেড। বিভ্রান্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের সর্বোচ্চ কর্তৃপক্ষ। শুধু বিভ্রান্ত নয় সমস্তও। তাই তো ক্ষমতার সর্বশেষ নিদর্শন হিসেবে বিশ্ববিদ্যালয় বন্ধ ঘোষণা করে নিজের চেয়ারের নিরাপত্তা স্থিত করা, যে চেয়ারটিকে রাতের অন্ধকারে এসে আঁকড়ে ধরেছিলেন। আমার প্রিয় শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের উপাচার্য মিথ্যা কথা বলছেন- এটা ভারতে কষ্ট হয়। অথচ ২০শে জুলাই ছাত্রী বঙ্গ হামলার পর প্রকৃত ক্রমাগত অসহ্য ভীষণ দীর্ঘ চলেছে। ছাত্রী হলে গভীর রাতে পুরুষ পুলিশি নির্ধাতন, অকথ্য ভাষায় গালাগালি, সর্বোচ্চ বিন্দ্যাপীঠের পতিতসুলভ আচরণ মিডিয়ার বন্দীলিতে সারাদেশের সকলে অবগত হলো কি এক আশ্চর্য শটভাষ উপাচার্য ছিল অনাবহিত। কোন ছাত্রী নাকি তাকে পুরুষ পুলিশ প্রবেশ এবং নির্ধাতনের ব্যাপারে অভিযোগ করেনি। আর তাই তিনি ক্রমাগত অস্বীকার করে বলেছেন মেয়ে হলে পুরুষ পুলিশি নির্ধাতন। নির্ধাতনের তো প্রস্তুতি আসে না। উপাচার্যের অজ্ঞাতও যদি মেয়ে হলে পুলিশি হামলা হয় তাহলে তারই তো সর্বশেষ হেন অপরাধীর বিচারের ব্যাপারে সোচ্চার হওয়ার কথা। সর্বোচ্চ কর্তৃপক্ষ হিসেবে ছাত্রী এবং ছাত্রীদের অভিভাবকদের কাছে ক্ষমা প্রার্থী হওয়া উচিত ছাত্রীদের যথাযথ নিরাপত্তা বিধান কর্তব্য

বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ ৭১-এর ২০শে মার্চের কালো রাতের পুনরাবৃত্তি ঘটান ছাত্রী হলে। তা সম্ভব হলো- কারণ ক্ষমতার অপারাত্মক পরাজিত পুরনো শক্তদের আজ শক্তগোত্র অবস্থান। সত্য যে, সময়ের নিকটবে ৭১কে ফেলে এসেছি অনেক পেছনে, কিন্তু আমরা তো সামনে না হেঁটে হেঁটে চলছি পেছনের দিকে; তাই তো ৩১ বছরের ব্যবধানে ছুঁতে ফেলা তেমনাকে, বিশ্বাসকে আবারও আঁকড়ে ধরার মহড়া সম্পন্ন হচ্ছে সর্বত্র। নইলে এত রক্তপাত, এত জীবননাশ, এত সম্ভবহানি ভুলে কি করে এ জাতি। কি করে পুরনো শক্তেরা আজ ক্ষমতার মননে অধিষ্ঠিত। ৭১-এ যারা কল্যাণকৌশল, ও সহায়তাকারী ছিল পাক সেনাদের- শাসকদের, ২০০২-এ এসে এরাই আবার জাতীয়তাবাদী শক্তির কৌশল ও সহায়তাকারী হিসেবে ছাত্রী হলে পুলিশ প্রতিকার নির্ধাতন করাল। উল্লেখ্য, যে জাতীয়তাবাদী প্রশাসন, আজ ছাত্রী হলে মেয়েদের ওপর পুলিশি নির্ধাতনের নাকারজনক ইতিহাস সৃষ্টি করল, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় ক্যাম্পাসে এই জাতীয়তাবাদী দলের ছাত্র ক্যাম্পাসেই ১৯৮৯ সালে ছাত্রী মিছিলে হামলার মতো জঘন্য ন্যাকারজনক ঘটনা ঘটিয়েছিল। এ ৭১-এর, ৮৯-এর এবং ২০০২-এর দুর্বৃত্তরা ভিন্ন লেবালে একই প্রেতাঙ্গ। জাতি ৭১-এর সম্মুখিত জবাব দিয়ে ইতিহাস সৃষ্টি করেছিল; কিন্তু সেই ইতিহাসকে, সেই অর্জনে ধরে রাখা যায়নি। ১৯৮৯-এ ছাত্রী মিছিলে হামলার বিচার বিভাগীয় তদন্ত কমিটি গঠিত হয়েছিল, যেমন আজও ২০০২-এ পুলিশি হামলার তদন্ত কমিটি হলো। সেদিনকার জাতীয়তাবাদী উপাচার্য আজকের জাতীয়তাবাদী বুদ্ধিজীবী জনার মনিকঙ্কণমান মিঞাদের যোগসাজশে তদন্ত কমিটি আলোর মুখ দেখেনি, বিচার হয়নি প্রকাশ্য দিবাগোকে ছাত্রী মিছিলে হামলাকারীদের। আজকের ঘটনার তদন্ত কমিশন নিরপেক্ষ তদন্তের দায়িত্বের শক্তি বিধান করবে- আজকের জাতীয়তাবাদী উপাচার্যের সময়কালে এমন আশা একজন ভুক্তভোগী ছাত্রী (১৯৮৯) হিসেবে আমি করি না।

বিশ্ববিদ্যালয়ের দুর্ভেদ্য ছাত্রছাত্রীরা যদি আন্দোলনের ধর্মাবলম্বিতরা ধরে রাখতে পারে, আন্দোলনের কটিন কঠোরতায় অনায়াসকারী-অপরাধকারীর সমুচিত জবাব দিতে পারে তবে আমরা ৭১-এর অহঙ্কার ফিরে পাব। ১৯৮৯-এর ক্ষোভ ভুলে যাব, অপমান মুছে যেনব। কারণ এগুলো সবই একই অপরাধীদের অপরাধের পুনরাবৃত্তি। আমাদের আজকের প্রজন্ম যদি ৮৯-এর মতো পিছু হটে তবে আগামী প্রজন্মের জন্য এই বিশ্ববিদ্যালয় আরও অরক্ষিত, আরও শাপদসম্পূর্ণ হয়ে থাকবে। তা কি হতে দেয়া উচিত?

যে নোংরা এবং রক্ত বিকৃতির সুত্রপাত ঘটিয়ে গেলেন আমাদের উপাচার্য চৌধুরী নামে লোকটা ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় সেই ক্রেদ থেকে তখনই বেহিয়ে আসতে সক্ষম হবে যদি এই বর্বর ঘটনার লেপেট কখা উদঘাটিত হয় এবং দোষী ব্যক্তির শাস্তি পায়। আমাদের ভূত গোলে চলবে না- ভিপি এবং প্রক্টরের মত দুর্ভেদ্যরা বিভাজিত হয়েছে মাত্র, এখনও করজোড়ে ক্ষমা চায়নি।

উঠবে- এটাই তো স্বাভাবিক।

ছিল। অবশ্য প্রাচীন নামক শব্দের সঙ্গে পরিচয় নেই বলেই গণ্যধাক্কা না খাওয়া পর্যন্ত রাতের অন্ধকারে দখল করা চেয়ারটি তিনি কিছতেই ছাড়তে চাননি। সংবাদ মাধ্যমগুলো যখন বলছে, এমন বিদ্রোহ কখনও কেউ দেখেনি। উপাচার্য ভবনও বলছেন, বড় ধরনের কিছু আমি দেখিনি। এটা বিভ্রান্তদের আন্দোলন, সাধারণ ছাত্রছাত্রীদের নয়। অস্বস্তিকার সাধারণ বিভ্রান্ত ছাত্রছাত্রী থাকলেও অধিকাংশ বহিরাগত সন্ত্রাসী, স্থল-কলেজের ছাত্রছাত্রী, এমনকি গার্মেন্টস কর্মীও রয়েছে। গত ৬ দিন ধরে ক্রমাগত আন্দোলনে যে দূরভা, যে যুগা প্রশাসনের প্রতি ছাত্রছাত্রীরা প্রশ্ন করছে, সেখানে কোন বিন্দুভালা কিংবা কোন সন্ত্রাসী কর্মকাণ্ডের প্রদর্শন ঘটেনি- যাকে সন্ত্রাসী বা গার্মেন্টস কর্মীদের আন্দোলন বলে ভুঁটি-পায়ে প্রশাসন। পুলিশ-বিক্রেতা পেরিয়ে

সন্ত্রাসীরা, গার্মেন্টস কর্মীরা কিংবা স্থল-কলেজ পড়ুয়ারা দেখানো প্রবেশ করবে- এটাকে বিকৃত রুচিসম্পন্ন ব্যক্তির প্রলাপ ছাড়া আর কিছু মনে করার অবকাশ নেই। বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষার্থীদের কর্তৃপক্ষ প্রতিপক্ষ হিসেবে দাঁড় করায় কেন? দশজন ছাত্রছাত্রীর প্রতিবাদও প্রতিবাদ- এভাবেই মূল্যায়ন করা উচিত ছিল।

জুলাই একজন ছাত্র একটি চিরকুটে কিছু কথা লিখে এক কর্তব্যরত ফটো সাবাড়িদের পরকুটে চুকিয়ে দেয়- 'We want to say our V.C and Proctor that this is not 71 sir, this is 2002, if you think that this is 71, it is a great mistake for you, your administration and your team, এ কথাগুলো কি কোন সংবাদ বহন করে না, প্রকাশ করে না কোন ক্ষোভ বা প্রোহের?