

বিতর্কিত সেই শিক্ষক প্রশিক্ষণ প্রকল্প আজ ক্রয় কমিটিতে

বিভাগ বাড়ি ৥ দরপত্র ছাড়াই সরকারী ক্রয় নীতি লঙ্ঘন করে বিশ্ব সাহিত্য কেন্দ্রকে শিক্ষা মন্ত্রণালয়ের প্রকাশের কাজ দেয়ার সেই বিতর্কিত ইস্যু আজ উঠছে সরকারের ক্রয় সংক্রান্ত মন্ত্রিসভা কমিটির বৈঠকে। প্রকল্পের পরিচালকসহ সংশ্লিষ্টরা যে কোন

প্রকল্প পরিচালক দোহাই
দিচ্ছেন বিশ্বব্যাংকের

কৌশলে আজই মন্ত্রিসভা কমিটির অনুমোদন চূড়ান্ত করতে চান। তবে শিক্ষা সচিব মোঃ সোহরাব (২ পৃষ্ঠা ১ কঃ দেখুন)

বিতর্কিত সেই

(প্রথম পৃষ্ঠার পর)

হোসেন আজকের বৈঠকের জন্য এ বিষয়ে পূর্ণাঙ্গ প্রতিবেদন দাখিল করতে প্রকল্প পরিচালককে নির্দেশ দিয়েছেন। সেকায়েপ প্রকল্পের অধীনে শিক্ষক প্রশিক্ষণসহ কমিউনিটি মবলাইজেশনের কাজ এভাবে একটি অনভিজ্ঞ প্রতিষ্ঠানকে দেয়ার অতিতৎপরতা নিয়ে তোলাপাড় চলছে। অনৈতিক পন্থায় বিশ্ব সাহিত্য কেন্দ্রকে কাজ দেয়া নিয়ে প্রশ্ন তুলেছেন দেশের স্বনামধন্য প্রকাশকরাও।

এর আগে সোমবার জনকণ্ঠ পত্রিকায় 'কোন যোগ্যতায় বিশ্ব সাহিত্য কেন্দ্র শিক্ষক প্রশিক্ষণের কাজ পাচ্ছে? শিরোনামে প্রতিবেদন প্রকাশিত হয়। প্রতিবেদন প্রকাশের পরই এ নিয়ে তোলাপাড় শুরু হয়েছে পুরো শিক্ষা প্রশাসনে। বিশ্ব সাহিত্য কেন্দ্রকে কাজ দেয়ার জন্য বিশ্ব ব্যাংক সুপারিশ করেছে- প্রকল্প পরিচালক ড. মাহমুদুল হাসানের এমন বক্তব্যের পর দাতা সংস্থাটির কর্মকাণ্ড নিয়ে প্রশ্ন তুলেছেন সংশ্লিষ্টরা। এভাবে একটি প্রতিষ্ঠানকে কাজ দেয়ার সুপারিশ বিশ্ব ব্যাংক করতে পারে কিনা? কিংবা আদৌ তারা সেটা বলেছে কিনা তা নিয়ে শুরু হয় আলোচনা। তবে নির্দিষ্ট প্রতিষ্ঠানকে কাজ দেয়ার সুপারিশের বিষয়ে মঙ্গলবার এ প্রকল্পে বিশ্ব ব্যাংকের কনসালটেন্ট মোশাররফ হোসেন জনকণ্ঠকে বলেন, 'হ্যাঁ আমরা বলেছি যে ওই

প্রতিষ্ঠানটির মাঠপর্যায়ে দক্ষ লোকজন আছে। তারা যেহেতু পাঠাভ্যাস কর্মসূচী ভাল করছে। এই কাজও তাদের দিয়ে ভাল করতে পারে। আমরা এই কথা বলেছি। মঙ্গলবার দুপুরে প্রকল্প অফিসে গিয়ে দেখা যায় কর্মকর্তারা সকলে এই ঘটনা নিয়েই আলোচনায় ব্যস্ত। তবে পরিচালক ইতোমধ্যেই কয়েক কর্মকর্তাকে ডেকে নিয়ে সাংবাদিকদের কাছে তথ্য দেয়ার অভিযোগ এনে শাসিয়েছেন। এ অবস্থায় ভয়ে কেউ প্রকাশ্যে সাংবাদিকদের সঙ্গে কথা বলতে সাহস পাচ্ছেন না। তবে এভাবে অন্য প্রতিষ্ঠানকে অনৈতিক পন্থায় বাদ দিয়ে একটি বিশেষ প্রতিষ্ঠানকে টেন্ডার ছাড়া কোটি টাকার কাজ দেয়ার ঘটনায় বিব্রত শিক্ষা মন্ত্রণালয় ও অধিদফতরের কর্মকর্তারা।

অধিদফতরের এক কর্মকর্তাকে সর্বশেষ পরিস্থিতি সম্পর্কে প্রশ্ন করা হলে তিনি বলেন, বুধবার ইস্যুটি উঠবে সরকারের ক্রয় সংক্রান্ত মন্ত্রিসভা কমিটির বৈঠকে। সেথাকে কি সিদ্ধান্ত হয় সেটাই দেখার বিষয়। তবে অনুমোদন নেয়ার জন্য সব ধরনের কৌশল নেয়া হয়েছে বলে জানিয়েছেন ওই কর্মকর্তারা। তিনি বলেন, আমরা এ ঘটনা নিয়ে অনেক কথা বলেছি। যেভাবে পরিচালকসহ অন্য অনেকে একটি প্রতিষ্ঠানের হয়ে কাজ করছেন তা নিয়ে প্রশ্ন উঠেছে একাধিক বৈঠকে। তবে এখন মন্ত্রিসভায় বৈঠকের ওপর নির্ভর করছে। শিক্ষা সচিব মোঃ সোহরাব হোসেন আজকের বৈঠকের জন্য এ বিষয়ে পূর্ণাঙ্গ প্রতিবেদন দাখিল করতে প্রকল্প পরিচালককে নির্দেশ দিয়েছেন বলেও জানান এ কর্মকর্তারা। দুদিন আগেও শিক্ষা সচিব মোঃ সোহরাব হোসেন জনকণ্ঠকে বলেছিলেন, এটি মন্ত্রিসভা কমিটিতে উঠবে। যদি দেয়া সম্ভব না হয় সেখানে অবশ্যই আপত্তি আসবে।

একই প্রতিষ্ঠানকে সুবিধা দিতে পিপিআর লঙ্ঘন করে। এ প্রকল্পের কাজের পরিধি বার বার বাড়ানো হয়েছে বলে অভিযোগ উঠেছে। প্রকল্পের ৫০ শতাংশ পর্যন্ত বাড়ানোর সুযোগ থাকলেও শিক্ষার্থীদের পাঠাভ্যাস গড়ে তোলার এ কাজের জন্য প্রতিবারই এর ব্যত্যয় ঘটছে। দেখা গেছে, ২০১০ সালে টাকার পরিমাণ ছিল ১৩ কোটি ৩০ লাখ দুই হাজার ২৩০ টাকা। এরপর ২০১২ সালে বাড়িয়ে করা হয় ২৪ কোটি ৭৭ লাখ ৫৫ হাজার ৮১৯ টাকা।

২০১৪ সালে করা হয় ৮৭ কোটি ৮৮ লাখ ৯৫ হাজার ১২৫ টাকা। এরপর এবার প্রস্তাব করা হয় আরও ২১ কোটি ৮৫ লাখ ৪৫ হাজার ৫৮৪ কোটি টাকার।

তবে এখানেও অন্য প্রতিষ্ঠানকে বাদ দিয়ে একই প্রতিষ্ঠানকে কাজ দিতে বিশেষ কৌশল নেয়া হয়েছে। আগে পাঠাভ্যাস গড়ে তোলার কাজ থাকলেও এবার টাকা বাড়িয়ে একটি আলাদা বিষয় সেখানে যুক্ত করা হয়েছে। যুক্ত করা হয়েছে শিক্ষক প্রশিক্ষণসহ কমিউনিটি মবলাইজেশনের কাজ। কিন্তু এ কাজে ওই প্রতিষ্ঠানের নেই কোন অভিজ্ঞতা। ফলে ওঠে আপত্তি।

এ প্রকল্পের অধীনে বছরের পর বছর ধরে অনৈতিক পন্থায় বিশ্ব সাহিত্য কেন্দ্রকে কাজ দেয়া নিয়ে প্রশ্ন তুলেছেন দেশের স্বনামধন্য প্রকাশকরাও। জানা গেছে, গত দুই বছরে দেশের কয়েকজন নামী

প্রকাশক এ নিয়ে শিক্ষা মন্ত্রণালয় এমনকি প্রধানমন্ত্রীর কাছেও অভিযোগ দিয়েছেন। কিন্তু বিশ্ব ব্যাংকের ভূমিকা ও ওই প্রতিষ্ঠানটির কর্মকাণ্ডের কারণে এখন পর্যন্ত কোন সুরাহা না হওয়ায় তারা হতাশ। ঘটনা সম্পর্কে দেশের স্বনামধন্য সৃজনশীল প্রকাশনা প্রতিষ্ঠান আগামী প্রকাশনীর স্বত্বাধিকারী ওসমান গনী ফোভ ও হতাশা প্রকাশ করে বলছিলেন, ওই প্রকল্পে বিশ্ব সাহিত্য কেন্দ্র ও তার কর্তৃপক্ষের বিষয়ে আমরা বহু বলেছি। মাননীয় প্রধানমন্ত্রীর কাছেও লিখিত দিয়েছি।

এখানে অবস্থা এমন হয়েছে যে টেন্ডার হলে যদি বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের সৃজনশীল বই নেয়ার কথা হয় তবে ৮৫ বইয়ের মধ্যে দেখা যাবে ওই প্রতিষ্ঠানের বইই নির্বাচিত হবে ৬২টি। তা কিভাবে হয়? এ প্রশ্নে ওসমান গনী বলেন, হবে না কেন। দেখা যাবে প্রভাব খাটিয়ে বিশ্ব সাহিত্য কেন্দ্রের কর্তৃপক্ষই ঠিক করেন কোন বই নির্বাচিত হবে। এভাবে হলে ভাল কাজ চলতে পারে? এসব নিয়ে বহু কথা বলেছি সরকারের কাছে। আমি অভিযোগ করেছি বলে আমার ওপরও অনেকে নাখোশ। বিভিন্ন বৈঠকে আমার ওপর অনেকেই তার ক্ষোভ ঘেঁরেছেন। অভিযোগ আমি যে বিশ্ব সাহিত্য কেন্দ্রের কর্তৃপক্ষ 'বিশিষ্ট নাগরিক'র সমালোচনা করেছি। বিশিষ্ট হলে সব করা যায় বলেও হতাশা প্রকাশ করেন আগামী প্রকাশনীর স্বত্বাধিকারী।

উল্লেখ্য, অভিযোগ উঠেছে পদ রক্ষায় বিশ্ব ব্যাংককে তুষ্ট করতে শিক্ষা মন্ত্রণালয়ের সেকায়েপ প্রকল্পের কোটি কোটি টাকা অপচয়ের আয়োজন চলছে। এ লক্ষে প্রকল্পের পরিচালকসহ কয়েক কর্মকর্তার বদৌলতে কোন দরপত্র ছাড়াই সরকারী ক্রয় নীতি লঙ্ঘন করে শিক্ষক প্রশিক্ষণসহ কমিউনিটি মবলাইজেশনের কাজ দেয়া হচ্ছে বিশ্ব সাহিত্য কেন্দ্রকে। অথচ এ কাজের কোন অভিজ্ঞতা নেই তাদের নেই। এ আয়োজন সফল করতে শিক্ষক প্রশিক্ষণ কর্মসূচীর জন্য দরপত্র আশ্রান করার পর নির্বাচিত তিন স্বনামধন্য প্রতিষ্ঠানকে বাদ দেয়া হয়েছে।

তবে অভিযোগ যাই হোক প্রকল্প পরিচালক ড. মাহমুদুল হক দাবি করেছেন, টেন্ডার না হলেও সরকারি কোন নিয়ম লঙ্ঘন হয়নি। বিশ্ব ব্যাংকের অর্থায়নে এ প্রকল্প চলে। বিশ্ব ব্যাংকই চেয়েছে এই কাজটা বিশ্ব সাহিত্য কেন্দ্র করুক। তারা করলে কাজ ভাল হবে বলে বিশ্বব্যাংক চিঠি দিয়ে জানিয়েছে বলেও দাবি করেছেন পরিচালক। বিশ্ব ব্যাংক চাইলেই কি যার যে কাজের অভিজ্ঞতা নেই টেন্ডার ছাড়া তাকেই সে কাজ দিতে হবে? এমন প্রশ্নে অবশ্য পরিচালক বলছেন, আমরা মনে করি নিয়ম মেনেই হয়েছে। কোন অনিয়ম হচ্ছে না।