দৈনিক ইত্তেফাক 22

তারিখ 09 MAR 1983
পৃষ্ঠা 3 কলাম 3

ডকুমেন্টেশন কেন্দ্র

বাম হইতে জাপানের কোয়িচি, থাইল্যাণ্ডের উদোমভিত ও বাংলাদেশে অলক রায়

এশীয় চারুকলায় শ্রেষ্ঠ শিল্পী

(ইত্তেফাক রিপোর্ট)

চতুর্থ এশীয় চারুকলা প্রদর্শনীতে জাপানের এবিজুকা কোয়িচি থাইল্যাণ্ডের থ্যাভর্ণকো উদোমভিত এবং বাংলাদেশের অলক রায় শ্রেষ্ঠ শিল্পী নির্বাচিত হইয়াছে। (৪র্থ পৃঃ দ্রঃ)

চারুকলায় শ্রেষ্ঠ শিল্পী

(৩য় পৃঃ পর)

৫ সদস্যের আন্তর্জাতিক জুরী কমিটির সিদ্ধান্ত অনুযায়ী এই ফলাফল ঘোষণা করা হয়। আরও ৫ জন শিল্পী : সোভিয়েত ইউনিয়নের আহনত ভি, ভারতের উমেশ আহীরে, দঃ কোরিয়ার পার্ক ইয়াভ হা, জাপানের ইয়োকু তাদানোরি এবং তুরস্কের গুলার আকলিন সম্মানসূচক পুরস্কার পাইয়াছেন।